**SCENA CONTEMPORANEA 2018 2019**

**8 e 9 settembre** - Teatro Sperimentale ore 20.45 ***prove aperte***

**AUGUSTO**

di **Alessandro Sciarroni**

con **Massimiliano Balduzzi, Gianmaria Borzillo, Marta Ciappina, Jordan Deschamps, Pere Jou, Benjamin Kahn, Leon Maric, Francesco Marilungo, Cian Mc Conn, Roberta Racis, Matteo Ramponi**

musica **Yes Soeur!**

disegno luci **Sébastien Lefèvre**

produzione MARCHE TEATRO, CORPOCELESTE\_C.C.00#, European Creative Hub – French Minister of Culture/Maison de la Danse grant for Biennale de la danse de Lyon 2018, Festival GREC Barcelona, Théâtre de Liège, Teatro Municipal do Porto, CENTQUATRE-Paris, apap - Performing Europe 2020, a project co-founded by the Creative Europe Programme of the European Union, Theaterfestival Boulevard, Theater Freiburg (Germany) in coproduzione con Tanzfabrik Berlin, Centrale Fies, Snaporazverein, L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino

**dal 10 al 16 settembre** - Teatro delle Muse, Salone delle Feste ore 20.00 ***prima nazionale***

**FOOD - può contenere tracce di....**

di **Luca Silvestrini e Orlando Gough**

con **Virginia Scudeletti, Simone Donati, Valentina Pastore**

regia e coreografia **Luca Silvestrini**

musica originale  **Orlando Gough**

produzione MARCHE TEATRO / Protein

**5, 6 e 7 ottobre** - Teatro delle Muse, Sala Melpomene ore 20.45 / domenica ore 16.30 ***prima assoluta***

**LA CONTESSINA JULIE**

di **Maurizio Schmidt**

liberamente tratto da **August Strindberg**

con **Petra Valentini, Lorenzo Frediani, Emilia Scarpati Fanetti**

musiche **Leonardo Ramadori**

regia **Maurizio Schmidt**

produzione MARCHE TEATRO in collaborazione con Farneto Teatro

**10 e 11 novembre** - Teatro Sperimentale ore 20.45 / domenica ore 16.30 ***prima assoluta***

**CUORE DI TENEBRA (Heart of darkness)**

scritto e diretto da **Andrew Quick** e **Pete Brooks**

da **Joseph Conrad**

video **Simon Wainwright**

scene e costumi **Laura Hopkins**

luci **Andrew Crofts**

musica **Jeremy Peyton Jones**

collaboratori alla ricerca Elnathan John, Testament, Michael Greaney

co-produzione imitating the dog, MARCHETEATRO e Cast
con il supporto di Arts Council England, Lancaster Arts at Lancaster University e Theatre by the Lake

**speciale CARROZZERIA ORFEO**

**12 e 13 aprile** - Teatro Sperimentale ore 20.45

**THANKS FOR VASELINA**

drammaturgia **Gabriele Di Luca**
regia **Gabriele Di Luca, Massimiliano Setti, Alessandro Tedeschi**
con **Gabriele Di Luca, Massimiliano Setti, Beatrice Schiros, Ciro Masella, Francesca Turrini**
musiche originali **Massimiliano Setti**

co-produzione Carrozzeria Orfeo, Fondazione Pontedera Teatro e MARCHE TEATRO
*in collaborazione con La Corte Ospitale, Festival Internazionale Castel dei Mondi di Andria*

**14 aprile** - Teatro Sperimentale ore 20.45

**ANIMALI DA BAR**

drammaturgia **Gabriele Di Luca**

regia **Alessandro Tedeschi, Gabriele Di Luca, Massimiliano Setti**
con **Beatrice Schiros, Gabriele Di Luca, Massimiliano Setti, Pier Luigi Pasino, Paolo Li Volsi**

voce fuori campo **Alessandro Haber**

musiche originali **Massimiliano Setti**

co-produzione Fondazione Teatro della Toscana 2015 / Carrozzeria Orfeo e MARCHE TEATRO
*in collaborazione con Festival Internazionale di Andria | Castel dei Mondi*

**INFO E PREZZI**

***AUGUSTO***

**intero €10 / ridotto €8**

***FOOD…può contenere tracce di…***

**biglietto unico €13**

all’ingresso dello spettacolo sarà offerto al pubblico un aperitivo

***LA CONTESSINA JULIE***

**intero €10 / ridotto €8**

***CUORE DI TENEBRA***

**intero €10 / ridotto €8**

**speciale CARROZZERIA ORFEO**

***THANKS FOR VASELINA***

***ANIMALI DA BAR***

**intero €10 / ridotto €8**

**biglietto ridotto per MTCard, OperaCard, under 30 e over 65, e per l’acquisto di almeno 3 titoli del cartellone**

***biglietti in vendita dal 27 agosto***

**biglietteria Teatro delle Muse** 07152525 - biglietteria@teatrodellemuse.org

**biglietti on-line** www.geticket.it